

Umowa nr

zawarta w dniu2014 r. w Krzywczu pomiędzy:

Gminą Krzywca, 37-755 Krzywca, Krzywca 36

NIP: 7952306307; REGON: 650900393

zwaną dalej „Zamawiającym” reprezentowanym przez:

Pana Witolda Szpytmana - Wójta Gminy Krzywca

przy kontrasygnacie Pani Beaty Wielgosz- Skarbnika Gminy

a

.....
NIP....., REGON.....

reprezentowanym przez:

.....
zwanym dalej Wykonawcą.

§ 1

Na podstawie zapytania ofertowego z 24.07.2014r. Wykonawca na potrzeby projektu **„Zapewnienie dostępu do Internetu mieszkańcom Gminy Krzywca zagrożonym wykluczeniem cyfrowym”** realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Innowacyjna Gospodarka 2007 – 2013 działanie 8.3 Przeciwdziałanie wykluczeniu cyfrowemu- eInclusion zobowiązuje się do zaprojektowania i wydruku ulotek i plakatów promocyjnych na potrzeby Projektu zgodnie z *„Przewodnikiem w zakresie promocji projektów finansowanych w ramach Programu Operacyjnego Innowacyjna Gospodarka, 2007-2013 dla Beneficjentów i Instytucji zaangażowanych we wdrażanie programu”* dostępnym na stronie internetowej Władzy Wdrażającej Programy Europejskie:

[http://www.wwpe.gov.pl/index.php?params\[section_id\]=24¶ms\[category_id\]=287](http://www.wwpe.gov.pl/index.php?params[section_id]=24¶ms[category_id]=287)

Zaprojektowanie i wydruk ulotek i plakatów promocyjnych wynika z potrzeby promocji Projektu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej pod nazwą **„Zapewnienie dostępu do Internetu mieszkańcom Gminy Krzywca zagrożonym wykluczeniem cyfrowym”**.

§ 2

Strony ustalają wartość umowną na kwotę:

netto (słownie:.....) PLN

podatek VAT 23% (sł.:.....) PLN

brutto (słownie:.....) PLN

§ 3

1. Przedmiot Umowy zostanie wykonany do dnia **15 sierpnia 2014r.**
2. Wykonanie przedmiotu umowy będzie zgodne z wytycznymi dla Beneficjentów w zakresie informacji i promocji w ramach Programu Operacyjnego Innowacyjna Gospodarka na lata 2007 – 2013, w szczególności w oparciu o „*Przewodnik w zakresie promocji projektów finansowanych w ramach Programu Operacyjnego Innowacyjna Gospodarka, 2007-2013 dla Beneficjentów i Instytucji zaangażowanych we wdrażanie programu*”. Projekty graficzne ulotek i plakatów powinny zostać zaakceptowane przez Zamawiającego.

§ 4

Warunki płatności:

1. Zamawiający zobowiązany jest do przekazania należności przelewem na konto Wykonawcy po zrealizowaniu przedmiotu umowy w terminie do 14 dni od daty otrzymania faktury.
2. Podstawą wystawienia faktury będzie podpisany obustronnie protokół zdawczo-odbiorczy. Wraz z protokołem odbioru Wykonawca przekaze Zamawiającemu nośniki informatyczne zawierające wzory ulotek i plakatów.
3. W przypadku przekroczenia terminu płatności Zamawiający zastrzega sobie prawo negocjowania odroczenia terminu płatności i wysokości naliczonych odsetek.

§ 5

Strony ustalają, że obowiązującą formę odszkodowania stanowią kary umowne naliczone w następujących przypadkach i wysokościach:

- 1) Zamawiający może naliczyć Wykonawcy kary umowne:
 - a) Za zwłokę realizacji przedmiotu umowy w wysokości 1% wartości niezrealizowanej w wyznaczonym terminie części umowy za każdy dzień zwłoki,
 - b) Za odstąpienie od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości

2 % wynagrodzenia umownego.

2) Wykonawca może naliczyć Zamawiającemu kary umowne za odstąpienie od umowy z przyczyn zależnych od Zamawiającego w wysokości 2% wartości umowy.

§ 6

1. Wzory projektów ulotek i plakatów stanowiących utwory lub zawierających elementy utworów w rozumieniu przepisów Prawa autorskiego/ dalej zwane Utwory/, z chwilą ich odbioru przez Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 Umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych, praw pokrewnych oraz własność nośników materialnych, na których Utwory zostały utrwalone i udziela zezwolenia na wykonywanie praw zależnych do Przedmiotu Umowy.

2. Na Zamawiającego przechodzi całość autorskich praw majątkowych do wszystkich Utworów powstałych w trakcie wykonywania Umowy, do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania nimi w kraju i za granicą, w tym do uzupełnień i przeróbek, poprawek, skrótów Utworów oraz własność egzemplarzy Utworów, bez obowiązku zapłaty dodatkowego wynagrodzenia. Prawa autorskie przekazane przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego na podstawie niniejszej Umowy, obejmują wszystkie pola eksploatacji znane w chwili podpisania Umowy, a w szczególności:

1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworu - wytwarzania określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną oraz techniką cyfrową ,

2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwór utrwalono - wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy,

3) w zakresie rozpowszechniania Utworu lub jego fragmentu w inny sposób - publicznego przedstawienia, wyświetlenia, wystawienia, odtworzenia oraz nadawania, w tym za pomocą wizji lub fonii bezprzewodowej i reemitowania, a także publicznego udostępniania Utworu w taki sposób np.: udostępnienia za pośrednictwem sieci informatycznej, aby osoby zainteresowane mogły mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym oraz wykorzystywania w produkcjach multimedialnych i internetowych.

3. Wykonawca przenosi na Zamawiającego własność nośników, na których przekazane zostaną Utwory wytworzone przez Wykonawcę w ramach niniejszej Umowy.

4. Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu naruszenia praw autorskich i praw pokrewnych oraz dóbr osobistych osób trzecich mogących wynikać z tytułu korzystania z Utworów przez Zamawiającego. Wykonawca oświadcza, że do przekazywanych Utworów będą mu przysługiwały wyłączne prawa w zakresie wymaganym do prawidłowego wykonania niniejszej Umowy.
5. Wykonawca zobowiązuje się zabezpieczyć i zwolnić Zamawiającego z odpowiedzialności oraz przejąć obronę przed jakimikolwiek ewentualnymi roszczeniami osób trzecich dotyczących naruszenia ich dóbr osobistych, praw autorskich lub praw pokrewnych lub innych praw wskutek korzystania przez Zamawiającego z utworów wyprodukowanych przez Wykonawcę oraz wykonywania innych praw wynikających z niniejszej Umowy.
6. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych na Zamawiającego przechodzi wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie autorskiego prawa zależnego.
7. Zamawiający ma prawo do korzystania z Utworów bez podawania ich autorstwa.

§ 7

1. Wyklucza się takie zmiany umowy, które byłyby niekorzystne dla Zamawiającego, chyba że konieczność wprowadzenia takich zmian wynika z okoliczności, których nie można byłoby przewidzieć w chwili zawarcia umowy.
2. Jakiegokolwiek zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy mogą być dokonane w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 8

Niniejszą Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA: